

Differenzierungsmatrix zum Thema: Fabeln (JG6)

Kognitive Komplexität

Abstrakte Denkoperation	Autoren vorstellen und Entstehungszusammenhänge von Fabeln	Konflikt zweier Fabelfiguren: Tiere erfinden und schriftlich ausformulieren (Rede, Gegenrede u. Zeichensetzung beachten)	Selbstständiges Verfassen einer Fabel unter Berücksichtigung aller Merkmale (ohne Lehre)	Eine komplette Fabel nach einer vorgegebenen Lehre schreiben	Ein fabelnde als Happy End schreiben (bei dem der Konflikt gelöst wird)
Symbolische Denkoperation	Systematisieren des Vorhandenen Materials nach Medien/ Tieren/Autoren/Entstehungszeit /Herkunftsländern	Partnerrollenspiel: Konflikte aus Fabeln verbal inszenieren	Im Rollenspiel(Tischgruppe) eine Fabel umsetzen und dabei die Struktur mittels Fachbegriffen kenntlich machen	Zu vorgegebenen Fabeln Lehren formulieren	Ein Standbild aufbauen (Gedanken der beiden Tiere zum Konflikt Formulieren)
Vollständig vorstellende Handlung	Fabeln lesen/hören/verstehen	Struktur des Konflikts verstehen als Rede und Gegenrede (Tiere handelnd und reden wie Menschen)	Schreibplan auf Basis der Fachbegriffe zum formalen Aufbau entwickeln	Lehren zu Fabeln zuordnen	In die Rolle eines Fabeltieres schlüpfen
Teilweise vorstellende Handlung	Fabelsammlung aus verschiedenen Kulturen/erstellen/erkunden /Hörspiele hören/Bildergeschichten/ Comics/Film	Spielerische/Schriftliche Entwicklung einer Szene: Tiere geraten in verbal ausgetragenen Konflikt (+Wh. Der Regeln zur wörtlichen Regeln)	Fachbegriffe zum formalen Aufbau richtig Bildern/Texten/Textbausteinen zuordnen	Redewendungen und Sprichwörter erklären, darstellen oder zeichnen	Beispiele aus dem eigenen Umfeld zu vorgegebenen Lehren finden
Konkrete/anschauliche Handlung	Begegnung von Tieren spielen z.B. mit Tierpuppen, Handpuppen oder Bildkarten	Eigenschaften von Tieren aus Fabeln Zuordnen/ benennen/ pantomimisch darstellen/Geräusche machen	Bildkarten und Textbausteine in die richtige Handlungsfolge bringen	Redewendungen und Sprichwörter sammeln	Welches Fabeltier Möchtest du sein? /findest du gut? und warum? (z.B. Partnerinterview)
Thema:	Fabeln kennenlernen	Figuren	Formaler Aufbau	Deutung von Fabeln	Die persönliche Bedeutung von Fabeln

Thematische Komplexität